



# Zo groos as un bessem op de cultuur van Urk!

Cultuurnota 2019-2022

# Voorwoord

**Beste lezer,**

Voor u ligt de cultuurnota 2019-2022 van gemeente Urk. De cultuurnota is gemaakt voor alle inwoners van Urk. Alle culturele organisaties die onze mooie gemeente rijk is hebben hieraan meegewerkt. In deze compleet nieuwe vorm kunt u snel zien waar wij als gemeente samen met alle organisaties voor staan en voor gaan de komende periode.

De nota en de bijbehorende acties zijn een overzicht van wat tijdens inspraakmomenten met de culturele partners en een vertegenwoordiging van de gemeenteraad is besproken. Dit is daarna door de werkgroep uitgewerkt. De laatste versie van dit beleid komt uit 1995 en past niet meer bij deze tijd. Deze nota is een stip op de horizon om cultuur op Urk in de schijnwerpers te zetten. Ook willen we nieuwe initiatieven ruimte bieden.

Ik ben trots op het resultaat. Alle verenigingen en organisaties die meegedacht en geholpen hebben aan ons cultuurbeleid, bedankt! Zij hebben een onmisbare rol gehad in het maken van de nota.

De cultuurnota heeft vijf thema's. Deze worden landelijk gebruikt:



Media en letteren



Cultureel (Immaterieel) erfgoed, archeologie en monumenten



Beeldende kunst en bouwkunst



Amateurkunsten, podiumkunsten



Kunst- en Cultuureducatie

Veel leesplezier!



Freek Brouwer,  
Wethouder Sociaal Domein, Sport & Cultuur



# Terugblik huidig beleid 1995

In de cultuurnota 1995 zijn onderstaande doelen opgenomen. Bij elk doel staat of deze doelstelling wel, niet of voor een deel gehaald is. Er zijn ook een aantal extra zaken gerealiseerd. Die destijds niet als benoemd zijn.

✓ Doelstelling behaald    ○ Doelstelling gedeeltelijk behaald    ✗ Doelstelling niet behaald

## Doelstelling 1: Cultuurbehoud en -beheer

- ✗ Museum: Schrijven beleids- en bedrijfsplan
- ✓ Monumentenzorg: Beschermen en onderhouden van rijks- en gemeentelijke monumenten
- ✗ Onderzoek naar de invulling van locatie visafslag
- Scheepswerf Westhaven, Herbouw de Kaap, conservering en afmaken van de oude zeewering, herbouw zeilmakerij en palingrokerij
- Klederdracht: Mogelijkheden onderzoeken voor een opleiding voor het maken van Urker kleding door het ontwikkelen van een lespakket
- Urkerdag verbreden naar Urkerweek
- ✗ Samenwerking, bundelen van krachten tussen de diverse culturele instellingen voor dialect/dichtkunst
- ✗ Onderzoek naar het realiseren van een documentatiecentrum

## Doelstelling 2: Bevorderen van cultuurdeelname

- ✓ De tentoonstellingen in het gemeentehuis faciliteren
- ✓ Uitvoeren van het project Urk in Beeld
- ✓ Bibliotheek: Beleidsplan schrijven voor de bibliotheek

## Extra gerealiseerd

- Realiseren van Historische steiger
- Restaureren van gedeelte van het palenscherp
- Extra evenementen. Dag van de klederdracht, Urk in Wintersferen, Visfood festival etc.
- Nieuwe museumconservator aangenomen
- Uitreiking van de Kunstprijs
- Totstandkoming van de Botterschuur
- Erfgoedverordening
- Inzet van buurtsportcoaches (cultuur)
- Oprichting van musicalschool
- Vestiging van muziekschool in Kindcentrum
- Behoud werf Metz
- Aangewezen tot beschermd dorpsgezicht
- Archeologiebeleid 2010
- Restauratie Oude Bakkerij
- Watererfgoed Noordoostpolder

## Input

Input verzamelt van culturele verenigingen, organisaties en de gemeenteraad via inspraakavonden.

## Prioriteiten

- Educatie
- Cultuurbehoud
- Diversiteit

## Missie

Urk heeft een veelzijdig en uitnodigend cultureel aanbod voor inwoners en bezoekers van Urk.

## Uitgangspunten



Urk heeft een groot en divers cultureel aanbod.



Kunst, cultuur en erfgoed richten zich op alle inwoners en bezoekers van Urk.



De huidige culturele infrastructuur wordt gekoesterd. Ook wordt nieuwe initiatieven ruimte geboden.



De wens is meer verbondenheid en samenwerking tussen de verschillende culturele organisaties, bijvoorbeeld via een cultuurkoepel.



Cultuureducatie is belangrijk. Met passie en enthousiasme de kunst, cultuur en (immaterieel) erfgoed overbrengen op jongeren.



De unieke geschiedenis van Urk is bekend bij jong en oud.



De samenwerking met andere gemeentes en provincies (FlevoProfiel, Cultuurregio Zwolle) actief opzoeken. Kansen op het gebied van gezamenlijke profilering benutten zonder daarmee de eigen identiteit te verliezen.

## Visie

We staan voor een levendig en authentiek Urk. Het culturele aanbod is bereikbaar zodat jong en oud mee kunnen doen. De verbindende en verrijkende waarde van cultuur helpt mee aan het welzijn van de inwoners en de aantrekkelijkheid van de gemeente.

## Leeswijzer

Landelijk worden vijf thema's gebruikt die verwerkt zijn in deze cultuurnota. Per thema wordt vertelt wat het aanbod op Urk is, wat de ontwikkelingen zijn, de ambitie en waar we extra op gaan inzetten om de ambitie te realiseren. Achterin het document staat een lijst met duidelijke actiepunten en bijhorende budgetten. Daar zijn ook de aandachtspunten beschreven; acties die al ingezet zijn maar meer aandacht nodig hebben.

# Media en Letteren



## Wat is er al?



Lokale omroep Urk FM



Flevomeer Bibliotheek Urk



Huis voor Taal

## Wat willen we?



Een bibliotheek is een ontmoetingsplek waar lezen, cultuur, educatie, persoonlijke ontwikkeling en debat samenkomen. Het aanbod sluit aan op de behoefte waardoor meer inwoners gebruik maken van de bibliotheek. Er is samenwerking met (lokale) partners uit het onderwijsveld en het sociaal en cultureel domein.

## Ontwikkelingen

- Sterk veranderende behoefte van gebruikers (digitalisering en individualisering).
- Provinciaal/gemeentelijk overleg met de bibliotheken over de maatschappelijke taken.
- Samenwerkingsconvenant 2019-2022 Flevolandse gemeenten FMB.
- Nota Cultuurbeleid Flevoland 2017-2020.
- Project NLPO/OLON: Vorming van streekomroepen.



## Wat gaan we extra doen?



Samenwerking stimuleren tussen bibliotheek en andere culturele partners.



Inzetten op de bestrijding van laaggeletterdheid en taalachterstand.



Onderzoeken hoe bibliotheek en Huis voor Taal een rol kunnen spelen bij inburgering en participatie van nieuwkomers.



Controle op de uitvoering van de vijf wettelijke functies van de bibliotheek.



Multifunctionele inzet van het bibliotheekgebouw stimuleren (bijvoorbeeld door bibliotheek beschikbaar te stellen voor kleinschalige optredens van debat, muziek, toneel en zang).



Samenwerking tussen Urk FM en Omroep 527 bij de vorming van een streekomroep.



# Cultureel (immaterieel) erfgoed, archeologie en monumenten



## Wat is er al?



Museum



Rijksmonumenten



Gemeentelijke monumenten



Urker taal



Historische verenigingen en stichtingen



Klederdracht



Ambachten



Beschermd dorpsgezicht



Erfgoedverordening



Archeologische basis- en beleidskaart.



Erfgoedcommissie

## Wat willen we?



De gemeente wil behouden wat er op cultureel gebied op Urk te vinden is. Meer inwoners en bezoekers kunnen genieten van het culturele erfgoed op Urk, zowel in materiele als in immateriële zin.

## Ontwikkelingen

- Groeiende belangstelling voor erfgoed maar ook concurrentie met andere vormen van vrijetijdsbesteding.
- Toegenomen betrokkenheid van burger bij sector.
- 'Experience Economy'; de behoefte aan het ervaren van een culturele beleving op een passende locatie neemt toe.
- Vraag naar meer afstemming en samenwerking binnen erfgoedsector door terugtrekkende overheid.
- De omgang met cultureel erfgoed in onze leefomgeving wordt vanaf januari 2021 geregeld in de Omgevingswet.
- De intentieverklaring 'Watererfgoed' over de bescherming, het beheer en behoud van watererfgoed in noordelijk Flevoland.



## Wat gaan we extra doen?



Inwoners en toeristen maken kennis met onze tradities, kunst, cultuur en erfgoed door tentoonstellingen, evenementen, fiets- en wandelroutes.



Waarborgen dat het erfgoed dat Urk rijk is beschermd en beter ontsloten wordt.



Jeugd in aanraking brengen met het cultureel erfgoed op Urk door educatie en het organiseren van een 'Dag van de Urker Geschiedenis'.



De monumentendag extra onder de aandacht brengen.



Stimuleren van samenwerking tussen verschillende culturele organisaties.



Klederdracht zoveel mogelijk behouden en stimuleren.



'Urker taal' onder de aandacht brengen.



Aandacht voor bescherming van de IJsselmeervisserij.



Gemeentelijk museum 'Het Oude Raadhuis' faciliteren en adviseren.



De kunstprijs uitbreiden met een Urker Toal verhalenwedstrijd.



Beschermen en waarborgen van het Watererfgoed.



# Beeldende kunst en bouwkunst



## Wat is er al?



Tentoonstellingen



Kunstwerken in de openbare ruimte



Historische steiger



Urker kunstenaars

## Ontwikkelingen

- Het aantal lokale kunstenaars groeit.
- Tekorten aan ateliers en expositieruimtes.
- De grens tussen beeldende kunst en andere sectoren vervaagd (design, wetenschap, e-culture, film, literatuur en het bedrijfsleven).
- Aandacht voor Land Art vanuit de provincie Flevoland.

## Wat willen we?



Meer inwoners en bezoekers maken kennis met beeldende kunst en bouwkunst in de breedste zin van het woord.



## Wat gaan we extra doen?



Meer aandacht voor onderhoud van kunstwerken en beeldbepalende gebouwen in de openbare ruimte.



Zichtbaarheid en bekendheid van beeldende kunst en bouwkunst vergroten.



Bijhouden lijst van beeldbepalende panden en objecten.



Onderzoek naar het realiseren van een kunstuitleen.



Aanbod van werk- en expositiemogelijkheden inventariseren.



Inzetten op samenwerking tussen scholen, culturele partners en kunstenaars.



Talentontwikkeling stimuleren.



Palenscherm afmaken en onderhouden.



MUSEUM  
hetouderaadhuis

ANNO 1907

MUSEUM hetouderaadhuis

touristinfo

# Amateurkunst en podiumkunst



## Wat is er al?



Kunstkringen



Kunstprijz



Toneelverenigingen



Zangverenigingen en koren



Muziekverenigingen



Muziekscholen



Musicalschoon



Evenementen

## Wat willen we?



Meer inwoners de ruimte bieden om mee te doen aan amateurkunst en podiumkunst. Ze kunnen elkaar ontmoeten en talenten kunnen ontplooien. Dit helpt bij persoonlijk welzijn en sociale samenhang.



## Wat gaan we extra doen?



Deelname van jeugd aan amateur- en podiumkunst stimuleren.



Driejaarlijkse cyclus ontwikkelen culturele prijs (kunstprijz, muziekprijz en verhalenprijz).



Onderzoeken of er behoefte is aan extra repetitieruimtes.



Inzetten op samenwerking tussen culturele partners en scholen.

## Ontwikkelingen

- Kind-pakket voor minima huishoudens.
- Vrijwilligerstekort bij verenigingen.
- Tekort aan expositie- en repetitieruimte.

# Kunst- en cultuureducatie



## Wat is er al?



Cultuur coördinatoren voor het basisonderwijs (ICC-ers)



Leerlijn: 'De Culturele Haven'



Inzet van cultuurcoaches bij bibliotheek en musicalschool (combinatiefuncties)

## Ontwikkelingen

- Provinciale leerlijn 'De Culturele Haven'.
- Subsidiemogelijkheden bv.: 'Cultuureducatie met kwaliteit in het primair onderwijs', 'De Impuls muziekonderwijs'.
- De kennis over de Urker geschiedenis neemt af.
- Proeftuin VMBO via Fleck.

## Wat willen we?



Leerlingen in het basis- en voortgezet onderwijs maken kennis met kunst, cultureel erfgoed, muziek, theater en beeldende kunst. Leerlingen krijgen zo een beeld van de culturele omgeving en kunnen daarop reflecteren. Leerlingen beseffen zich dat ze opgegroeid zijn in een uniek stukje van Nederland en kunnen zich op meer manieren expressief uitdrukken.



## Wat gaan we extra doen?



Het culturele "Urker" aanbod inventariseren.



Urker jeugd stimuleren om deel te nemen aan cultuur.



Overleg tussen cultuurcoaches, onderwijs en culturele organisaties stimuleren, organiseren en faciliteren



Cultuureducatie op het voortgezet onderwijs stimuleren.



Het lokale verhaal van Urk bewaren en overbrengen.



Stimuleren van tot stand komen Urker onderwijspakket.

# Aandachtspunten voor alle thema's

- Stimuleer de samenwerking tussen de verschillende culturele verenigingen en organisaties. Uitgangspunt is dat verenigingen elkaar kunnen versterken door samenwerking en elkaar niet te zien als concurrenten maar als collega's. Onderzoek of een cultuurkoepel hierin een rol kan spelen.
- Een cultuuragenda ontwikkelen. Cultureel aanbod en evenementen plaatsen op een agenda en deze communiceren via Social Media. Zoek hierbij de aansluiting met andere websites zoals van Stichting Urk Promotie.
- Pas het culturele aanbod aan op de wensen en behoeftes van verschillende doelgroepen. Probeer hierbij ook verbindingen te leggen met kwetsbare doelgroepen.
- Initiëren van een structureel overleg tussen alle culturele partners.
- Aandacht voor een uniforme manier van archivering, digitalisering en toegankelijkheid.
- Waarborgen van het traject van deze cultuurnota. Gemeente blijft communiceren met de doelgroep in de hele periode van de nota. Tussentijds evalueren van de voortgang m.b.t. de uitvoering van deze nota.
- Mogelijkheid tot aanvragen van stimuleringssubsidie of investeringssubsidie.

# Actiepunten en aandachtspunten per thema

## Thema 1. Media en Letteren

Actiepunt	Budget	Incidenteel/structureel?	Bestaand budget of nieuw budget?
Continueren subsidie FlevoMeer Bibliotheek.	}	Subsidie bibliotheek	
Controle op de uitvoering van de vijf wettelijke functies van de bibliotheek.		€400.000 in 2018.	
Stimuleren van multifunctionele inzet van het bibliotheekgebouw.		Jaarlijkse subsidie Bestaand budget	
Subsidiëren Huis voor Taal voor de bestrijding van laaggeletterdheid.	Bestaand budget doel-uitkering €18.000 voor 2019	Structureel, afhankelijk van Rijk	Budget vanuit Rijksmiddelen
Onderzoeken hoe bibliotheek en Huis voor Taal een rol kunnen spelen bij inburgering en participatie van nieuwkomers.	Bestaand budget Huis voor Taal en bibliotheek	Structureel	Bestaand budget
Continueren subsidie Urk FM.	Bijdrage is gebaseerd op de VNG richtlijn (€1.26 per inwoner).	Structureel, afhankelijk van Rijk	Budget vanuit Rijksmiddelen

## Thema 2. Cultureel (immaterieel) erfgoed, archeologie monumenten

Actiepunten Immaterieel erfgoed	Budget	Incidenteel/ structureel?	Bestaand budget of nieuw budget?
Opzetten van verhalenwedstrijd in de Urker Toal (1x per drie jaar).	€1000 per jaar voor organiseren driejaarlijkse cyclus kunstprijz, verhalenprijz en muziekprijz	Structureel	Bestaand
Stimuleren totstandkoming van een Urker ambachtsgilde (klompen, hulletjes, oorijzers, schoenen maken, netten boeten etc.).	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'	Incidenteel	Nieuw
Stimuleren van workshops in het maken van de originele klederdracht.	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'	Incidenteel	Nieuw
Onderzoek naar het opzetten van een coördinatiepunt voor het gezamenlijk inkopen van stoffen en materialen voor het maken van klederdracht.	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'	Incidenteel	Nieuw
<b>Aandachtspunten:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Onderzoek toekenning status immaterieel erfgoed IJsselmeervissersvloot.</li> <li>Aansluiten op het convenant Nedersaksische taal</li> </ul>			
<b>Actiepunten materieel erfgoed:</b>			
Onderzoek naar behoud van de werf en ligplaats Westhaven.	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'	Incidenteel	Nieuw

**Aandachtspunten:**

- Vernieuwen van het palenscherm (€750.000 totale budget is waarschijnlijk niet toereikend).
- Monumenteneigenaren wijzen op de mogelijkheden van stimuleringsregeling SVn
- Actualiseren van de archeologische beleidskaart (vanuit budget archeologie totaal €35.0000)
- De monumentlijst bijhouden en onder de aandacht brengen van inwoners en bezoekers.
- De erfgoedverordening monitoren en bijstellen
- Het beeldkwaliteitsplan Urk actualiseren
- Erfgoedcommissie actualiseren.
- Inventariseren wat omgevingswet betekent voor erfgoedbeleid.
- Oprichten van een werkgroep monumentendag.
- Beschrijven van dertigtal bijzondere grafmonumenten/ zerken op de begraafplaats van het Kerkje aan de Zuiderzee. Ook de overige graven worden summier gedocumenteerd.
- Onderzoeken of het beheer van de begraafplaats ondergebracht kan worden in een stichting.

**Actiepunten Gemeentelijk Museum Het Oude Raadhuis**

Continueren subsidie Museum het Oude Raadhuis	€138.000 in 2019	structureel	bestaand
---	------------------	-------------	----------

**Aandachtspunten**

- Actief meedoen aan samenwerking tussen Zuiderzeemusea.
- Schrijven van een beleidsplan voor het museum met een heldere missie en visie.

**Actiepunten overbrengen van het 'Verhaal van Urk'**

Realiseren van een wandelroute rondom de oude eilandcontouren waardoor de cultuurhistorische en educatieve waarde van het verhaal van Urk zichtbaar en beleefbaar zijn.	Geen budget voor. €30.000 per jaar nodig voor een periode van drie jaar.		<b>Nieuw</b>
Organiseren van de dag van 'de Urker geschiedenis' in samenwerking met culturele partners.	Geen budget voor. Behoeft aan 'projectbudget cultuur'	Structureel	<b>Nieuw</b>

**Aandachtspunten:**

- Vernieuwen bewegwijzering oude dorp en daarmee de toegankelijkheid en zichtbaarheid van monumenten en cultuurgoederen vergroten (opgenomen in uitvoeringsprogramma: 'De Parel van Urk').
- Markeringen van archeologische vindplaatsen extra onder de aandacht brengen.
- Ontwikkelen van een visie op erfgoed. Deze visie is een leidraad voor het behoud van het erfgoed van Urk zowel in materiele als in immateriële zin.
- Onderzoek de mogelijkheden om de IJsvlet naar Urk te halen en tentoon te stellen. In overleg met het museum en historische verenigingen.
- Zuiderzee-erfgoed extra onder de aandacht brengen bij culturele partners.
- Belang van goede digitale ontsluiting onder de aandacht brengen en adviseren over mogelijkheden.
- Vernieuwen bewegwijzering oude dorp en daarmee de toegankelijkheid en zichtbaarheid van monumenten en cultuurgoederen vergroten (opgenomen in uitvoeringsprogramma: 'De Parel van Urk')
- Beschermen en waarborgen van het Watererfgoed.

**Actiepunten Thema 3. Beeldende kunst en Bouwkunst**

Actiepunt	Budget	Incidenteel/structureel?	Bestaand budget of nieuw budget?
Het aanwezige talent op Urk een plek geven om kustuitingen te tonen door het organiseren van de Kunstprijs, kunstmarkten en het bieden van expositiemogelijkheden.	Kunstprijs → €1000 (1 x per drie jaar kunstprijs) <ul style="list-style-type: none"><li>• Exposities in gemeentehuis → jaarlijks €1000</li></ul>	Structureel	Bestaand
Onderzoeken of er werk- en expositieruimte voor lokale kunstenaars gerealiseerd kan worden in het museum.	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'	Incidenteel	Nieuw
Onderzoeken of het mogelijk is om vanuit het museum een kunstuitleen te realiseren.	Geen budget voor. Behoefte aan 'projectbudget cultuur'		Nieuw

**Aandachtspunten:**

- Onderzoeken of het mogelijk is om beeldbepalende gebouwen/objecten uit het verleden terug te brengen in het straatbeeld (bijvoorbeeld de Kaap).
- Onderzoek naar het plaatsen van een extra kunstwerk op de haven.
- Het realiseren van een specifieke kunstroute tussen Vuurtoren- Kiosk – Plankier. (Onderdeel van uitvoeringsprogramma 'De Parel van Flevoland')
- Het beheersplan openbare kunstwerken inhoudelijk verder vormgeven.
- Inventariseren stand van zaken van het onderhoud van kunstwerken. Het doel is verloedering en vandalisme te voorkomen en deze cultuurschatten ook voor de toekomst te bewaren.
- Bijhouden lijst van beeldbepalende panden en objecten.
- Vernieuwen van oorlogsmonument

**Actiepunten thema 4. Amateurkunst en podiumkunsten**


Actiepunt	Budget	Incidenteel/structureel?	Bestaand budget of nieuw budget?
De kunstprijs verder uitbreiden met een muziekprijs.	1 x per 3 jaar €2000	Incidenteel	bestaand

**Aandachtspunten**

- Het kind-pakket onder de aandacht brengen bij minimahuishoudens en culturele partners.
- Stimuleren van activiteiten en evenementen waarbij meerdere culturele partners samenwerken
- Inventariseren wat het aanbod aan repetitieruimtes op Urk is. En bij verenigingen nagaan of er tekorten zijn.
- Bij stimuleren en faciliteren van culturele evenementen rekening houden met het vastgestelde evenementenbeleid.

**Actiepunten thema 5. Kunst- en Cultuureducatie**

Actiepunt	Budget	Incidenteel/structureel?	Bestaand budget of nieuw budget?
Borging cultuurcoach met als taakgebied cultuureducatie primair onderwijs.			
Ga met de cultuurcoördinatoren (ICC-ers) van het onderwijs in gesprek en			

maak afspraken over de samenwerking onderling maar ook met de gemeente.			
Nodig de ICC-ers regelmatig uit om het contact en de samenwerking uit te breiden en te verdiepen.			
Cultuurcoach opdracht geven tot het inventariseren van het culturele aanbod op Urk en de mogelijkheden op het gebied van educatie.			
Bied een menukaart aan voor het onderwijs waarin alle Urker mogelijkheden op het gebied van kunst, cultuur en erfgoed staan.			
Organiseren van de sport- en cultuurweek.	Bestaand	Structureel	Bestaand budget via Caritas
<b>Aandachtspunten</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Culturele partners wijzen op de mogelijkheden van de regeling Cultuur met Kwaliteit en Expertisecentrum voor cultuureducatie Flevoland (FleCk).</li> <li>• Stimuleren van onderwijs, cultuur-coördinatoren, cultuurcoaches en culturele organisaties tot het ontwikkelen van een educatieprogramma waarmee de kennis over de lokale geschiedenis vergroot wordt en aansluit op onderwijsthema's.</li> <li>• Zoek verbinding tussen het primair- en voortgezet onderwijs en de verenigingen waarbij o.a. gastlessen een belangrijk onderdeel zijn en het bezoeken van gemeentelijk Museum e.d.</li> </ul>			

€24.000

totale budget cultuurcoach

Bestaand budget

Doeluitkering van het rijk

# Conclusie

Om de actiepunten uit deze beleidsnota te kunnen realiseren is een uitbreiding van het kunst- en cultuurbudget noodzakelijk. Met een werk/projectbudget van €15.000 per jaar kunnen wij de volgende initiatieven/onderzoeken de komende vier jaar ondersteunen:

- Organiseren van de dag van de Urker geschiedenis.
- Markeringen van archeologische vindplaatsen extra onder de aandacht brengen.
- Onderzoek naar kunstuitlen realiseren in Museum Het Oude Raadhuis.
- Onderzoek terugbrengen beeldbepalende gebouwen.
- Onderzoek extra kunstwerk op de haven.
- Inventarisatie aanbod oefen- en expositieruimtes.
- Onderzoek naar de mogelijkheden om de IJsvlet naar Urk te halen en tentoon te stellen. In overleg met het museum en historische verenigingen.
- Stimuleren totstandkoming van een Urker ambachtsgilde (klompen, hulletjes, oorijzers, schoenen maken, netten boeten etc.).
- Stimuleren van workshops in het maken van originele klederdracht.

Ook is er behoefte aan een 'Beleidsmedewerker Cultuur'. Zodat de ambities en bijhorende actiepunten die beschreven staan in deze nota gerealiseerd kunnen worden. Uit de inspraakmomenten is gebleken dat partners het beleidsveld cultuur als versnipperd ervaren en een vast aanspreekpunt missen. Een beleidsmedewerker cultuur kan in deze vraag voorzien en de voortgang van de nota bewaken.