



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Tilburg
T.a.v.
Postbus 90118
5000 LA Tilburg

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Contactpersoon

Onze referentie
1100941

Olomnummer
5136425

Bijlagen
0

Datum 04 maart 2021
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Gegevens beschermd(e) monument(en)

Naam	Rioolwaterzuiveringsinrichting (RWZI)
Adres	Hoevense Kanaaldijk 34 e.v.
Postcode/plaats	5018 EA/Tilburg
Gemeente/provincie	Tilburg; Noord-Brabant;
Monumentnummer	521060, 521061, 521064, 521063, 526124.

Geacht college,

Op 20 januari 2021 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, tweede lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning voor het tijdelijke gebruik van het complex te verlenen.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Het plan

Het plan betreft het tijdelijk, voor een periode van 10 jaar, voor publiek openstellen van het noordwestelijke deel van de RWZI als vrijetijdlocatie. Hiervoor wordt tijdelijk een nieuw programma aan het terrein toegevoegd, namelijk horeca, een sportlocatie en een speeltuin. De aanvraag omvat het inrichten van een educatieve speeltuin in het voormalige bezinkbassin (monumentnummer 521061, onderdeel C in het plan), het toevoegen van twee tijdelijke gebouwen en een overkapping op het terrein t.b.v. horeca en faciliteiten voor buitensportbeoefening, het plaatsen van puilen achter bestaande deuren in het gebouw van het rioolgemaal (monumentnummer 521060, onderdeel A), het gebouwtje aangeduid als magazijn/watervoorziening (521064, onderdeel D) en

mogelijk ook in het slibgemaal (526124, G) en de pomp- en laboratoriumruimte (521063, F). Overige aanpassingen hebben betrekking op de aanleg van parkeerruimte, paden en het aanbrengen van een afscheiding om het te programmeren terrein. Uit het planboekje "Waterproef" blijkt dat het de bedoeling is bezoekers van het terrein ook kennis te laten maken met de cultuurhistorische achtergronden van de RWZI.

Motivering

Het toevoegen van een aantrekkelijk programma biedt de mogelijkheid om meer mensen kennis te laten maken met het monumentale complex. De beoogde herinrichting van het terrein en de nieuwbouw heeft geen grote impact op de beleving van de monumentale onderdelen. Aan de historische objecten vinden – behoudens de inrichting van de speeltuin – geen grote aanpassingen plaats. In de gebouwen aanwezige (pomp)installaties blijven volledig behouden. De beschermde objecten blijven vrijstaand, rondom goed beleefbaar en zichtbaar onderdeel van het oude systeem. De speeltuin in het bezinkbassin wordt met reversibele ingrepen ingericht zodat deze speelse omgang met het monument geen schade zal doen.

Tegen een plan om tijdelijk functies toe te voegen aan het terrein hoeft daarom geen bezwaar te bestaan. Ik merk hierbij op dat mijn positieve advies betrekking heeft op de versie van het plan zoals deze blijkt uit het boekje "Waterproef, totaalplan december 2020" en de plantekeningen gedateerd 9-11-2020 en 31-11-2020. In deze versie van het plan is er voldoende afstand tussen de nieuwbouw en het rioolgemaal en wordt geen verbinding gemaakt tussen de gebouwen zodat het monument zijn zelfstandigheid behoudt.

De stukken geven nog aanleiding tot de volgende opmerkingen:

-De mate van uitwerking van het plan is op onderdelen gering. Ik ga er daarom van uit dat er, behalve de in de aanvraag aangegeven wijzigingen, geen verdere aanpassingen plaatsvinden. Zo blijkt uit het plan niet duidelijk of het toevoegen van puien ook geldt voor monumentnummer 526124 en 521063. Tegen het reversibel toevoegen van puien (met aandacht voor het aanwezige tegelwerk in de gebouwen) bestaat overigens ook bij deze objecten geen bezwaar.

-Het is belangrijk dat naast het toevoegen van geheel nieuwe functies ook nadrukkelijk aandacht is voor het vertellen van het verhaal van het erfgoed en het waterzuiveringssysteem aan bezoekers. Ik ben benieuwd naar de manier waarop dit programmaonderdeel voor de tijdelijke herbestemming concreet wordt uitgewerkt.

Ten aanzien van het monumentale complex vraag ik daarnaast nog uw aandacht voor het volgende:

De onderdelen van de installatie die op rijksniveau beschermd zijn, maken onderdeel uit van een veel grotere aanleg die als geheel een karakteristiek en samenhangend zuiveringssysteem en -landschap vormt. Naast het tijdelijk in gebruik laten nemen van een deel van het terrein ben ik daarom benieuwd of er door uw gemeente en de eigenaar van het terrein ook een visie op het beheer en gebruik van het terrein op langere termijn wordt ontwikkeld. Het zou een goed uitgangspunt zijn om in deze visie het behoud van

deze samenhang als uitgangspunt te nemen. Een cultuurhistorisch onderzoek naar het ontstaan van het terrein en de waarden die hierin gelegen zijn kan hiervoor een goede onderlegger vormen en inspiratie bieden. De RCE is graag bereid hierover nader van gedachten te wisselen.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de minister van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,

adviseur architectuurhistorie